

कनिष्ठ अनुदेशक

राजस्थान कर्मचारी चयन बोर्ड

प्रश्न पत्र (राजस्थान की प्रमुख चित्रकलाएं, शैलियां एवम् हस्तशिल्प) टॉपिक नंबर 8

-: प्रश्न पत्र में प्रश्न संख्या 40

-: समय सीमा 50 मिनट

-: अंक 40

1. बूंदी स्थित रंगमहल, जो सुन्दर भित्तिचित्रों से सुसज्जित है, किसने बनवाया?

- (A) राव रतन सिंह
- (B) महाराव बुद्धसिंह
- (C) राव छत्रसाल
- (D) राव सुरजन सिंह
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

2. जयपुर में मीनाकारी की कला महाराजा मानसिंह प्रथम द्वारासे लाई गई।

- (A) चीन
- (B) लाहौर
- (C) बलूचिस्तान
- (D) बंगाल
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

3. 'रागमाला' किसके द्वारा रची गई है?

- (A) पुंडरीक विट्ठल
- (B) कुम्भा
- (C) उस्ताद चाँद खान
- (D) पंडित भावभट्ट
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

4. निम्नलिखित में कौनसी मेवाड़ चित्रकला शैली उपशैली है?

- (A) नागौर
- (B) किशनगढ़
- (C) देवगढ़
- (D) बीकानेर
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

5. गोपाल सैनी का सम्बन्ध राजस्थान की किस हस्तकला से है?

- (A) टैराकोटा
- (B) काष्ठ कला
- (C) थेवा कला
- (D) ब्ल्यू पॉटरी
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

6. राजसमन्द जिले में स्थित मौलेला गाँव किस लोक कला के लिए विख्यात है?

- (A) मृणमय मूर्तिकला
- (B) काष्ठ कला
- (C) वस्त्र छपाई
- (D) हस्तनिर्मित कागज
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

7. श्रीधर अंधारे को चित्रशैली को प्रकाश में लाने का श्रेय दिया जाता है?

- (A) शाहपुरा
- (B) किशनगढ़
- (C) उणियारा
- (D) देवगढ़
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

8. राजस्थान का कौन सा शहर 'अजरक प्रिंट' के लिए प्रसिद्ध है।

- (A) बाड़मेर
- (B) अजमेर
- (C) सांगानेर
- (D) भीलवाड़ा
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

9. पद्मश्री कृपालसिंह शेखावत का सम्बन्ध है-

- (A) माण्डणा से

- (B) उस्ता कला से
- (C) ब्लू पॉटरी से
- (D) कालबेलिया नृत्य से
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

10. साहिबदीन नामक चित्रकार को मेवाड़ के किस शासक सरंक्षण प्राप्त था?

- (A) महाराणा अमरसिंह
- (B) महाराणा जगतसिंह ।
- (C) महाराणा राजसिंह
- (D) महाराणा कुम्भा
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

11. बूंदी राजमहलों में निर्मित चित्रशाला किस शासक की देन है?

- (A) महाराव राम सिंह
- (B) महाराव उम्मेद सिंह
- (C) महाराव किशोर सिंह
- (D) महाराव छत्रसाल
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

12. जिरोही, भाकला, गंदहा किस उद्योग के नाम है?

- (A) जटपट्टी
- (B) पेचवर्क
- (C) मीनाकारी
- (D) ब्लू पॉटरी
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

13. रामा, नाथा, छज्जू और सेफू चित्रकला की किस शैली से संबंधित चित्रकार हैं?

- (A) अलवर शैली
- (B) जोधपुर शैली
- (C) मेवाड़ शैली
- (D) जयपुर शैली
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

14. उनियारा चित्रकला शैली, चित्रकला की किन शैलियों का मिश्रण है?

- (A) जयपुर और बूंदी शैली
- (B) अलवर और कोटा शैली
- (C) कोटा और आमेर शैली
- (D) बीकानेर और आमेर शैली

(E) अनुत्तरित प्रश्न

15. राजस्थान की कौनसी जगह दाबू प्रिंट के लिए प्रसिद्ध है?

- (A) आकोला
- (B) सांगानेर
- (C) खण्डेला
- (D) नाडोल
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

16. कमला और इलाइची किस चित्रकला शैली की अग्रगण्य महिला चित्रकार हैं?

- (A) बूंदी
- (B) नाथद्वारा
- (C) किशनगढ़
- (D) जोधपुर
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

17. सावंतसिंह का संबंध किस चित्रकला शैली से था?

- (A) दूँडाड़ शैली
- (B) हडोती शैली
- (C) चांवड़ शैली
- (D) किशनगढ़ शैली
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

18. राजस्थान में कोफ्तगिरी के काम के लिए कौन-से शहर प्रसिद्ध हैं?

- (A) बीकानेर एवं जोधपुर
- (B) कोटा एवं बून्दी
- (C) अलवर एवं जयपुर
- (D) झालरापाटन एवं बारां
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

19. राजस्थान में मीनाकारी की 'थेवाकला' के लिए कौनसा स्थान प्रसिद्ध है-

- (A) बाड़मेर
- (B) जोबनेर
- (C) नाथद्वारा
- (D) प्रतापगढ़
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

20. 'अजारा की ओवरी' किस शैली का चित्र है?

- (A) जोधपुर

- (B) नाथद्वारा
- (C) किशनगढ़
- (D) देवगढ़
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

21. तारकशी के आभूषण के लिये राजस्थान का कौनसा स्थान प्रसिद्ध है?

- (A) नाथद्वारा
- (B) चित्तौड़गढ़
- (C) बाड़मेर
- (D) उदयपुर
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

22. 'पिछवाई' कलाकृतियों में बने चित्र उद्धृत किए गए हैं-

- (A) भगवान कृष्ण के जीवन से
- (B) भगवान राम के जीवन से
- (C) पांडवों के जीवन से
- (D) भगवान शिव के जीवन से
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

23. चित्रकार निसारदीन और साहिबदीन किस चित्रकला शैली से संबंधित थे?

- (A) बीकानेर
- (B) जयपुर
- (C) मेवाड़
- (D) बूंदी
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

24. जयपुर में 'मीनाकारी' की कला किस शासक के समय में आयी?

- (A) सवाई जयसिंह
- (B) मानसिंह
- (C) भारमल
- (D) मिर्जा राजा जयसिंह
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

25. कोटा चित्रकारी शैली की विषयवस्तु मुख्यतः है-

- (A) हाथियों की लड़ाइयों के दृश्य
- (B) शिकार के दृश्य
- (C) दरबारी दृश्य
- (D) उत्सव दृश्य
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

26. लकड़ी के देव विमान जिनकी देव झुलनी एकादशी पर झांकी निकाली जाती है कहलाते हैं-

- (A) बाजोट
- (B) बेवाण
- (C) खांडे
- (D) चौपड़े
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

27. राजस्थानी चित्रकला का सबसे पहला वैज्ञानिक वर्गीकरण किसने प्रस्तुत किया?

- (A) जी. आर्चर
- (B) डॉ. फैयाज अली
- (C) एरिक डिकिंसन
- (D) आनंद कुमार स्वामी
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

28. मलीर प्रिंट का संबंध है?

- (A) उदयपुर से
- (B) बाड़मेर से
- (C) सांगानेर से
- (D) बूंदी से
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

29. जयपुर चित्रकला शैली की विशेष प्रगति किस शासक के काल को माना जाता है?

- (A) सवाई जयसिंह
- (B) सवाई ईश्वरीसिंह
- (C) सवाई रामसिंह
- (D) सवाई प्रतापसिंह
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

30. त्रिलोक, हीरानन्द, साहिबराम एवं रामजीदास किस देशी रियासत के चित्रकार थे?

- (A) जयपुर
- (B) जोधपुर
- (C) बीकानेर
- (D) कोटा
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

31. लकड़ी पर चित्रों वाला चल मंदिर है-

- (A) सुभागपड़ा

- (B) सागवान-मंदिर
- (C) कावड़
- (D) सरवण पाठा
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

32. नागौर का 'बू' गाँव किसलिए प्रसिद्ध हुआ करता था?

- (A) पेचवर्क के लिए
- (B) मिट्टी के खिलौने
- (C) जूट पट्टी के लिए
- (D) लौहे के औजारों के लिए
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

33. अलवर चित्रशैली के वह कौनसे कलाकार थे जिन्होंने महाराज मंगलसिंह के समय हाथीदाँत के फलकों पर सूक्ष्म चित्र बनाये

- (A) रामगोपाल और जगमोहन
- (B) मूलचन्द और उद्यराम
- (C) जमनादास और सालीग्राम
- (D) नन्दराम और शिवदान सिंह
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

34. कोटा के किस शासक के काल में शिकार के दृश्य कोट चित्रकला शैली की विशेषता बन गई?

- (A) राव माधोसिंह
- (B) राजा उम्मेदसिंह
- (C) राजा रामसिंह
- (D) महाराव भीमसिंह
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

35. चित्रकार अली रजा, हामिद रूकनुद्दीन, रामलाल किस चित्रकला शैली से संबंधित है?

- (A) बीकानेर
- (B) जयपुर
- (C) जोधपुर
- (D) बूँदी
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

36. फड़ चित्रण के लिए जाना जाता है।

- (A) शाहपुरा
- (B) चित्तौड़

- (C) नाथद्वारा
- (D) किशनगढ़
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

37. आसीर खां, रूकनुद्दीन, चन्दूलाल चित्रकला की किस शैली से संबंधित हैं?

- (A) दूँडाड़ शैली
- (B) बूँदी शैली
- (C) उनियारा
- (D) बीकानेर शैली
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

38. 'वर्षा में नाचते हुए मोर' राजस्थान की किस चित्रकला शैली की विशेषता है?

- (A) जयपुर
- (B) बूँदी
- (C) किशनगढ़
- (D) मारवाड़
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

39. चित्रांकन की उणियारा शैली को किस चित्रशैली की उप-शैली के रूप में माना जाता है?

- (A) किशनगढ़
- (B) दूँडाड़
- (C) मारवाड़
- (D) मेवाड़
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

40. हवेली चित्रकला किस शताब्दी की देन है?

- (A) 17वीं शताब्दी
- (B) 20वीं शताब्दी
- (C) 18वीं शताब्दी
- (D) 19वीं शताब्दी
- (E) अनुत्तरित प्रश्न

ब्राउजर में पढ़ने में समस्या आने पर हमें अवगत कराएं।
आपको टेलीग्राम द्वारा सभी फाइल्स उपलब्ध करा दी जायेंगी।
हमें व्हाट्सएप करें [9660259496](https://www.whatsapp.com/channel/00259496)

For Answer Key

Click Here



राजस्थान की एकमात्र टॉपिक वाइज टेस्ट सीरीज

राजस्थान GK

With

Shiksha247

"Empowering the Next Generation of Leaders: Become a Mission Junior Instructor and Inspire the Future!"

Join Now

9660259496

ELECTRICIAN
PDF House



कनिष्ठ अनुदेशक भर्ती से संबंधित अध्ययन सामग्री प्राप्त करने
के लिए हमें मैसेज रखें



9660259496 (only WhatsApp)



टेस्ट शेड्यूल यहां से डाउनलोड करें



TEST SCHEDULE



RSMSSB

Junior Instructor

Electrician

शिक्षा 24/7

प्रतिदिन टेलीग्राम पर
सैंकड़ों प्रश्नों की क्विज़



अनलिमिटेड टाइम के लिए एक्सेस

10 टेस्ट प्रत्येक टेस्ट में 120 प्रश्न
=1200 प्रश्न (साथ में फुल एक्सप्लेन)



पीडीएफ हमेशा के लिए आपके पास
सेव रहेगी

राजस्थान का सामान्य ज्ञान संपूर्ण पाठ्यक्रम पर आधारित
क्यों हैं यह Test Series सबसे खास?

- ◆ Based on Latest Syllabus & Exam Pattern
- ◆ Detailed Explanations
- ◆ शेड्यूल वाइज टेस्ट
- ◆ राजस्थान की एकमात्र टॉपिक वाइज टेस्ट सीरीज

QR स्कैन करें या 9660259496 पर मैसेज रखें

